AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

L'indagine ha riguardato i **Festival Italiani di Cinema** aderenti ad **AFIC**.
L'**Osservatorio Digitale** ha analizzato il **sito** e gli account di **social media marketing.**

Il responsabile dell'Osservatorio*: Sandro Giorgetti*

OSSERVATORIO DIGITALE

IN COLLABORAZIONE CON

AFIC

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

L'anagrafica è stata estratta dal sito ufficiale di *AFIC*.
L'Osservatorio ha prelevato, dai **siti internet**, i link alle attività di **social media marketing** ed ha successivamente svolto una sua indagine per individuare eventuali atri account non segnalati nei siti.
Nella ricerca sono stati inseriti gli account ufficialmente o palesemente attribuibili ai soggetti a cui è stata dedicata la ricerca. Le attività individuate sono state scansionate ed hanno restituito volumi che sono stati **trattati**, **aggregati** e **classificati.** Per le attività di social media marketing è stata stilata una classifica per numero di follower, engagement complessivo, contenuti pubblicati ed engagement rate per **Facebook**, **Instagram**, **Twitter, Youtube, Pinterest** e **Linkedin**, riferiti all'anno 2020**.**

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema) - Sito

Visite al mese - Vista la stagionalità degli eventi, sono stati individuati i mesi con il numero di visite maggiore

< di mille	**32%**
Da 1 a 5 mila	**44%**
Da 5 a 10 mila	**11%**
Da 10 a 20 mila	**5%**
Da 20 a 30 mila	**5%**
Da 30 a 40 mila	**1%**
Da 50 a 100 mila	**1%**
Da 150 a 200 mila	**1%**

ischiafilmfestival

FICTS

TRENTO FILM FESTIVAL
MONTAGNA / SOCIETÀ
CINEMA / LETTERATURA

TRIESTE FILM FESTIVAL

ALPE ADRIA CINEMA

FESTIVAL dei POPOLI

GIORNATE DEGLI AUTORI

LE GIORNATE DEL CINEMA MUTO

CINEMAMBIENTE

FAR EAST FILM FESTIVAL

TORINO FILM FESTIVAL

PICCOLO GRANDE CINEMA
Festival Internazionale delle Nuove Generazioni XI

CINETECA MILANO

*** Sito che comprende contenuti non solo del Festival**

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema) - Sito

62%

PROTOCOLLO HTTPS

5%

SHOP

42%

NEWSLETTER

AFIC → **31%**

ADERENTE AFIC

Quante aziende traducono il sito in lingua straniera?

64%

54 festival su **84**

- 54 traducono in **inglese**
- 3 traducono in **francese**
- 3 traducono in **tedesco**
- 3 traducono in **spagnolo**
- 2 traducono in **russo**

QUALI SONO I SOCIAL CHE UTILIZZANO I FESTIVAL DI CINEMA ITALIANI?

99%

94%

85%

82%

17%

13%

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

TOTALE FOLLOWER

NAPOLI FILM FESTIVAL	129.305
ISCHIA FILM FESTIVAL	116.103
SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL	81.150
MILANO FILM FESTIVAL	73.045
TORINO FILM FESTIVAL	68.139

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

TOTALE ENGAGEMENT ANNO 2020	
FAR EAST FILM FESTIVAL	34.207
TAORMINA FILM FEST	19.461
TORINO FILM FESTIVAL	15.485
SEEYOUSOUND	13.464
ISCHIA FILM FESTIVAL	12.424

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

TOTALE POST ANNO 2020

FILMMAKER FESTIVAL	461
RIVER TO RIVER. FLORENCE INDIAN FILM FESTIVAL	368
TORINO FILM FESTIVAL	306
FICTS	281
PICCOLO FESTIVAL DELL'ANIMAZIONE	279

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

FAN		TOTALE ENGAGEMENT ANNO 2020		ENGAGEMENT RATE	
ISCHIA FILM FESTIVAL	109.394	FAR EAST FILM FESTIVAL	17.716	LINEA D'OMBRA	1,92%
SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL	65.807	TAORMINA FILM FEST	10.251	LE VOCI DELL'INCHIESTA	1,52%

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

FOLLOWER		TOTALE ENGAGEMENT ANNO 2020		ENGAGEMENT RATE	
SEEYOUSOUND	13.925	FAR EAST FILM FESTIVAL	16.491	PRESENTE ITALIANO	6,21%
SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL	11.662	TORINO FILM FEST	11.231	FILMING ITALY SARDEGNA FESTIVAL	5,38%

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

FOLLOWER

TORINO FILM FESTIVAL	15.514
MILANO FILM FESTIVAL	12.690

TOTALE ENGAGEMENT ANNO 2020

TORINO FILM FESTIVAL	462
TRIESTE FILM FEST	153

ENGAGEMENT RATE

PORRETTA CINEMA	0,50%
TRIESTE FILM FEST	1,52%

AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema)

ISCRITTI

FOLLOWER

FOLLOWER

NAPOLI FILM FESTIVAL	87.300
FANTAFESTIVAL	544
LE GIORNATE DEL CINEMA MUTO	148
GIORNATE DEGLI AUTORI	9.060
BERGAMO FILM MEETING	468
IMAGINARIA	133